

Specifiche tecniche per allestimento mostra itinerante “Nicolò Rusca. Mi spinge il zelo di drizzar tutti al cielo”

La mostra itinerante si compone di un sistema espositivo articolato e flessibile, costituito da un complesso di 18 pannelli rigidi (formato 140x100 cm; base x altezza) bifacciali e autoportanti, supportati da 22 staffe verticali (in dotazione).

Il sistema non comporta la necessità di pareti, chiodi, quinte espositive per il suo supporto e per l'installazione.

La mostra si compone, come da progetto critico, della riproduzione di oltre 100 immagini e 18 pacchetti di testo impaginati a medio e grande formato, stampati in digitale a colori su apposita pellicola applicata, e quindi solidale al corpo dei pannelli che articolano il sistema espositivo, realizzando in tal modo un orizzonte narrativo omogeneo e di forte impatto visivo, in grado di librarsi nello spazio nel quale il sistema è collocato. Il tutto per 25 metri lineari di fronte espositivo.

Le azioni di allestimento/disallestimento della mostra richiedono l'impiego di 2 persone per un totale di 3 ore di lavoro in condizioni normali, con la minima dotazione di attrezzatura.

Non servono chiodi, non servono strumenti di misurazione né di incollaggio.

La struttura si monta a terra con semplici azioni di pressione su semplici sistemi a incastro prefabbricati (cardini in acciaio inox avvitati a pannelli in melammina).

Il sistema espositivo è facilmente trasportabile ed ha un ingombro di cm 150x110x50 suddiviso in confezioni piane; ciò lo rende adattabile a qualsiasi mezzo di trasporto di piccola portata (Doblò, city-van o pick-up).

Le staffe portanti, confezionate a parte, hanno un ingombro di 220x60 \varnothing cm .

Il peso complessivo, al netto dell'imballaggio, è di circa 380 Kg.

La mostra necessita di uno spazio nominale di circa 80 mq, a vano unitario oppure frazionabile su più vani. L'altezza minima richiesta dello spazio espositivo è di 220 cm.

La mostra può essere allestita in spazi aperti (a cielo coperto) a condizione che il piano di pavimento sia orizzontale e ben livellato.

**La richiesta di prestito della mostra va inviata, compilando l'apposito modulo, a:
Fondazione Gruppo Credito Valtellinese
Servizio Design e Art Consulting
Piazza Quadrivio, 8
23100 Sondrio
Fax. 0342.522.733
Email: fondazione@creval.it**

Per località di una certa ampiezza si consigliano tre/quattro settimane. Per località minori si suggerisce una durata di due settimane.

Il trasporto e l'allestimento sono a carico degli organizzatori.

In funzione di un'immagine coordinata dell'evento, la Fondazione realizza la grafica di manifesti, depliant, inviti, di cui cura la personalizzazione (enti promotori, patrocini, sponsor) fornendo i file grafici pronti per la stampa e mette a disposizione la cartella stampa e la pagina sul sito www.creval.it nella sezione Gallerie d'arte - altre mostre.

La mostra va riconsegnata imballata in scatole piane, con supporti raggruppati e basi accorpate, nello stesso stato in cui viene fornita.



Un'immagine dell'allestimento presso la Galleria Credito Valtellinese di Sondrio

Testi realizzati dai ragazzi del Liceo scientifico Pio XII di Sondrio sotto la guida degli studiosi Saveria Masa e Anna Rossi, e immagini selezionate con la direzione del MVSA di Sondrio.

Realizzazione Fondazione Gruppo Credito Valtellinese.